Indice del tomo V

N.os XIII, XIV y XV

Madrid - Palma de Mallorca
Abril, mayo y junio
MCMLVII

ÍNDICE DEL TOMO V

	Núm.	Pág.
Aiken, Conrad		
Cambio de opinión*.	XIII	61
Aleixandre, Vicente		
Nuevas figuras*	XIII	41
Arroita-Jáuregui, Marcelo		
Versión castellana del poema «Cambio de opinión», de Conrad Aiken*	XIII	61
C[aballero] B[onald], J[osé] M[anuel]		
Un novela inactual	XIII	93
El Premio de la Crítica.	XIV	237
A propósito del último libro de Aranguren .	XV	335
Caballero Bonald, José Manuel		
Nenias por el español Roy Campbell** . . .	XIV	217
Campbell, Roy		
Soci dou Felibrige**.	XIV	207

	Núm.	Pág.
Campo Alange, Condesa de		
La mujer como mito y como ser humano* . .	XV	249
Caro Baroja, Julio		
Comentarios*	XIV	161
Carrasquer, Francisco		
Carta de Holanda	XIV	XXXVII
Castellet, José María		
De la objetividad al objeto*	XV	309
[*Cela, Camilo José*]		
Carta a una dama atónita	XIII	3
Salamanca, dorada y sabia	XIV	131
Elogio de la vulgaridad	XV	243
C[ela], C[amilo J[osé]		
Nota sobre la burguesía.	XIV	135
Cela, Camilo José		
Tres poemas*	XIV	184
Cote Lamus, Eduardo		
La vida cotidiana*	XIII	78
Crespo, Ángel		
Grecia*	XIV	179
C[rileiro], A[lejandro]		
Versión castellana de «Dos poemas», de Ramón González Alegre*	XIII	84
D[oreste], V[entura]		
Tomás Morales, reeditado	XV	342

	Núm.	Pág.
Ferrer-Vidal, Jorge		
La muerte de la Camila*	XV	301
G[il] N[ovales], A[lberto]		
«Las lavanderas de Carabanchel» y el sentido popular español del XVIII	XV	347
González Alegre, Ramón		
Dos poemas*	XIII	82
K[enyon], R[obert] J[ames] y C[ela], C[amilo] J[osé]		
Versión castellana del poema «Soci dou Felibrige», de Roy Campbell**	XIV	209
Laín Entralgo, Pedro		
El hombre cristiano en el mundo*	XIV	141
Ley, Charles David		
Memoria de Roy Campbell**	XIV	217
Lorda Alaiz, F. M.		
Carta de Inglaterra	XIII	III
Carta de Inglaterra	XV	LXIX
Ll[ompart], J[osé] M[aría]		
Un nuevo libro de Josep Maria Espinàs . .	XIII	97
Un arte perenne.	XIV	233
Traducción de la «Carta de Portugal», de Joaquín de Montezuma de Carvalho. . . .	XIV	XLII
Las «Memorias» de José María de Sagarra .	XV	339
Mañach, Jorge		
Dualidad y síntesis en Ortega*	XIII	13
Montezuma de Carvalho, Joaquín de		
Carta de Portugal	XIV	XLII

	Núm.	Pág.
Olmo, Lauro		
Golfos*	XIV	191
O[tero], C[arlos]-P[eregrín]		
El veredicto final de William Faulkner . . .	XIV	229
[Redacción]		
Libros por correo (Fernando Villalón: Taurofilia racial; Alejandro Núñez Alonso: El lazo púrpura; Guillermo Díaz-Plaja: Registro de horizontes)	XIII	XIX
Breve noticia bio-bibliográfica de R[oy] C[ampbell]	XIV	225
Libros por correo (Carlos Bousoño: Noche del sentido; Lorenzo Villalonga: Bearn, o la sala de las muñecas; Marqués de Lozoya: Segovia; José María Souvirón: Don Juan el Loco; Fernando Quiñones: Cercanía de la gracia; Jesús Fernández Santos: En la hoguera; P. Juan Bautista Bertrán: Me canta el mar). . .	XIV	XLIX
Recepción de C. J. C. en la Real Academia Española.	XV	315
S[ouvirón], J[osé] M[aría]		
Recuerdo de Gertrude Stein	XIII	89
Souvirón, José María		
La última palabrota de Baudelaire*	XV	267
Spender, Stephen		
El escritor en la sociedad inglesa	XIII	33
Sylvester, David		
Revisión de Stubbs y Palmer	XV	282
Tovar, Antonio		
En la muerte de Roy Campbell**	XIV	211

	Núm.	Pág.
Vidal Alcover, Jaime		
Versión castellana de «La muerte de una dama», de Lorenzo Villalonga (Cuarta entrega) . .	XIII	102
Vilanova, Antonio		
Imagen de José Pla*	XV	289
Villalonga, Lorenzo		
La muerte de una dama (Cuarta entrega) . .	XIII	102
Zamorano, Ricardo		
Retrato a pluma de José Hierro	XIII	43
Retrato a pluma de Carlos Bousoño . . .	XIII	49
Retrato a pluma de Blas de Otero. . . .	XIII	54

Xilografías de la Colección Guasp, de Palma de Mallorca